

JUNTA DE EXTREMADURA



DG Educación y Cultura

Con el apoyo de la Unión Europea. Programa "Europa con los Ciudadanos". Apoyo a organismos de la Sociedad Civil activos a nivel Europeo en el ámbito de la Ciudadanía Europea.

PLIEGOS DE YUSTE

I.S.S.N.: 1697- 0152

Nº 11-12, 2010

ÍNDICE

EDITORIAL: *Memoria para una Europa de la concordia* 3

MONOGRÁFICO: LA MEMORIA HISTÓRICA

EL TIMÓN

Entrevista a Josefina Cuesta Bustillo. Fernando Benito Martín 5

ARTÍCULOS

La memoria nos lo asegura: es posible. Guillermo Fernández Vara..... 11

Tiempo de historia, tiempo de memoria. El fenómeno de la «memoria histórica» en España (1996-2010). Francisco Espinosa Maestre 13

La memoria de la transición española a la democracia. Fábrica de emblemas e identidades. Raimundo Cuesta..... 17

La cultura de la memoria. Javier Sánchez Zapatero 25

Memories and Horizons: The Legacy of the Central and Eastern European Intellectuals in Exile and the «Reunification» of Europe. Cristina Blanco Sío-López 31

Comerciantes de la memoria. Los editores norteamericanos y las visiones de la Guerra Civil española. Fernando González Ariza 41

La Memoria histórica de la Iglesia española. Hilari Raguer 47

«Cosa digna de memoria ver dos tan grandes Principes [...] amigos de honra y tan poderosos»-Summit meetings in Early Modern History: the example of Charles V and Francis I. Daniel Eisenmenger 55

Las instituciones de la memoria ante el cambio digital: una propuesta sobre la articulación interdisciplinar de las ciencias de la documentación. Francisco Javier García Marco 61

Historia y memoria del Auxilio Social de Falange. Ángela Cenaarro Lagunas..... 71

Pour que vive la mémoire: l'association Jean Monnet. Association Jean Monnet 75

COLUMNA DE YUSTE

Los lugares de memoria archivística europea: un reconocimiento del recorrido. Gustaaf Janssens 83

SECCIONES

MEMORIAS DE CLÍO

«Europa»: un vocablo con mucha historia (espacial y cultural). Enrique Moradiellos 93

LA CRÍTICA

Erotismo y huida en el Cantar de los Cantares (5:2-6). Elisa Martín Ortega 101

Del Cantar bíblico al Cántico de Juan de la Cruz. Sobre el principio del amor en Occidente. Xabier Pikaza 107

TERCERA CULTURA

Dinámicas de consumo e desenvolvimento sustentável: Reflexões para Portugal. Ana Pinto de Moura y Luís Miguel Cunha 117

Creación, edición y lectura en la sociedad de la información: entre la propiedad intelectual y el acceso a la cultura. Fernando Carbajo Cascón 127

ESTÉTICAS

Leopardi y la cultura española: una aproximación. Antonio Colinas 135

Lugar y amnesia. Paisajismo fototextual en el arte de concepto. Víctor del Río..... 139

Los lugares de la ciencia ficción. Carlos Rodríguez Gordo..... 147

CREACIÓN

Poemas de Óscar Rodríguez 151

Poemas de Basilio Sánchez..... 155

Relato de Osamu Dazai..... 157

NUESTROS CLÁSICOS

El exilio y la lucha (1933-1947), de Willy Brandt. Fernando Benito Martín 159

RESEÑAS 164

FUNDACIÓN ACADEMIA EUROPEA DE YUSTE

Semblanza de Manuel Fernández Álvarez. Luis E. Rodríguez-San Pedro Bezares 179

José Saramago: una relectura de los tiempos. Rebeca Hernández 181

Europa: ser o no ser. Antonio Ventura Díaz Díaz..... 185

Datos biográficos de los autores 187

JUNTA DE EXTREMADURA



Caja España

Caja Duero

